

La Marie-Joseph

Stephane Golmann
Arr: Manon Fevrier

Voice

Voice

Voice

Voice

Quand le père

Ça nous a pris trois mois com - plets Pour dé-cou - vrir quels é - taient ses pro - jets

6

A

nous l'a dit,

Pour les va - cances nous a - vions un ba - teau

c'é-tait trop beau

D'un bond d'un seul et sans hé - si - ta -

D'un bond d'un seul et sans hé - si - ta -

D'un bond d'un seul et sans hé - si - ta -

11

tions On s'do-cu - mente sur la na - vi - ga - tion En moins d'huit jours nous fûmes per - su - a - dés Qu'la mer pour

tions On s'do-cu - mente sur la na - vi - ga - tion En moins d'huit jours nous fûmes per - su - a - dés Qu'la mer pour

tions On s'do-cu - mente sur la na - vi - ga - tion En moins d'huit jours nous fûmes per - su - a - dés Qu'la mer pour

tions On s'do-cu - mente sur la na - vi - ga - tion En moins d'huit jours nous fûmes per - su - a - dés Qu'la mer pour

refrain

nous n'au-rait plus de sec - rets En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph é-tait un bon ba -

nous n'au-rait plus de sec - rets En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph é-tait un bon ba -

nous n'au-rait plus de sec - rets En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph é-tait un bon ba -

nous n'au-rait plus de sec - rets En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph é-tait un bon ba -

B

teau En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph soit un bon ba - teau Le père a -

teau En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph soit un bon ba - teau Le père a -

teau En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph soit un bon ba - teau Le père a -

teau En-core heu - reux qu'il ait fait beau Et qu'la Ma-rie - Jo - seph soit un bon ba - teau Le père a -

lors fit preuve d'au-to - ri - té D'avant l'ré-sul - tat on lui a sug-gé -

lors fit preuve d'au-to - ri - té D'avant l'ré-sul - tat on lui a sug-gé -

lors fit preuve d'au-to - ri - té D'avant l'ré-sul - tat on lui a sug-gé -

lors fit preuve d'au-to - ri - té "J'suis in-gé - nieur, lais-sez - moi com-man - der"

31

refrain

ré Qu'un vrai ma - rin vienne nous ac-com-pa - gner En-core-heu teu Au bout d'trois heures de notre ex - hi - bi -

ré Qu'un vrai ma - rin vienne nous ac-com-pa - gner Au bout d'trois heures de notre ex - hi - bi -

ré Qu'un vrai ma - rin vienne nous ac-com-pa - gner Au bout d'trois heures de notre ex - hi - bi -

Au bout d'trois heures de notre ex - hi - bi -

36

tion L'un d'nous se r'lève a-vec stu-pé - fa - ction Car on s'é - tait pas beau-coup dé - pla - cé Rap-port à

tion L'un d'nous se r'lève a-vec stu-pé - fa - ction Car on s'é - tait pas beau-coup dé - pla - cé Rap-port à

tion L'un d'nous se r'lève a-vec stu-pé - fa - ction Car on s'é - tait pas beau-coup dé - pla - cé Rap-port à

tion L'un d'nous se r'lève a-vec stu-pé - fa - ction Car on s'é - tait pas beau-coup dé - pla - cé Rap-port à

41

refrain

l'ancre qu'on n'a - vait pas r'mon - tée En-core-heu teu Ça nous a

l'ancre qu'on n'a - vait pas r'mon - tée

l'ancre qu'on n'a - vait pas r'mon - tée Côté jeunes filles, c'é-tait pas mal

l'ancre qu'on n'a - vait pas r'mon - tée Côté jeunes filles, c'é-tait pas mal

coû - té l'é - coute de grand - voile En la cou - pant Su-zon dit J'me rap - pelle Qu'un d'mes louv' -

En la cou - pant Su-zon dit J'me rap - pelle Qu'un d'mes louv' -

En la cou - pant Su-zon dit

En la cou - pant Su-zon dit

refrain

teaux vou-lait de la fi - celle En-core-heu teau

teaux vou-lait de la fi - celle

Pour la deu - xième fal-lait pas la lais - ser Tou-cher la

Pour la deu - xième fal-lait pas la lais - ser Tou-cher la

Car en moins d'deux on é - tait vent de - bout J'aime tant l'ex -

Car en moins d'deux on é - tait vent de - bout

barre ou même s'en ap - pro - cher Car en moins d'deux on é - tait vent de - bout

barre ou même s'en ap - pro - cher Car en moins d'deux on é - tait vent de - bout

ffffuit

ffffuit

ffffuit

ffffuit

59

*refrain**f*

pres-sion, pas vous?" En-core-heu teau Quand fi-nal' - ment on a pu ré-pa - rer A-lors on

dis-ait-elle, Quand fi-nal' - ment on a pu ré-pa - rer A-lors on

dis-ait-elle, Quand fi-nal' - ment on a pu ré-pa - rer A-lors on

dis-ait-elle, Quand fi-nal' - ment on a pu ré-pa - rer A-lors on

64

s'est dé-ci - dé à ren - trer Mais on n'a ja - mais trou - vé l'ap - pon -

s'est dé-ci - dé à ren - trer Mais on n'a ja - mais trou - vé l'ap - pon -

s'est dé-ci - dé à ren - trer Mais on n'a ja - mais trou - vé l'ap - pon -

s'est dé-ci - dé à ren - trer Mais on n'a ja - mais trou - vé l'ap - pon -

67

refrain

tement Car à mi - nuit on n'y voit pas telle - ment. En-core-heu teau On dit:maus - sade com'un ma-rin bre -

tement Car à mi - nuit on n'y voit pas telle - ment. On dit:maus - sade com'un ma-rin bre -

tement Car à mi - nuit on n'y voit pas telle - ment. On dit:maus - sade com'un ma-rin bre -

tement Car à mi - nuit on n'y voit pas telle - ment. On dit:maus - sade com'un ma-rin bre -

ton" Moi j'peux vous dire qu'c'est pas mon im - pres - sion Car tous les gars du cô - té d'Noir-mou -

ton" Moi j'peux vous dire qu'c'est pas mon im - pres - sion Car tous les gars du cô - té d'Noir-mou -

ton" Moi j'peux vous dire qu'c'est pas mon im - pres - sion Car tous les gars du cô - té d'Noir - mou -

ton" Moi j'peux vous dire qu'c'est pas mon im - pres - sion Car tous les gars du cô - té d'Noir - mou -

tier Ne sont pas prêts d'ar - rê - ter d'ri - go - ler! Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin

tier Ne sont pas prêts d'ar - rê - ter d'ri - go - ler! Ouin

- Ne sont pas prêts d'ar - rê - ter d'ri - go - ler! Ouin ouin ouin ouin

- Ne sont pas prêts d'ar - rê - ter d'ri - go - ler! Ouin

ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin

ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin

ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin

ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin Ouin ouin ouin ouin